

# LE CANARD-VAPEUR

BULLETIN DE L'ASSOCIATION DES CAP-HORNIERS DE PLAISANCE

Siège : J. Rey,  
Villa Costecalde, Impasse  
Massilia  
83120 Sainte-Maxime  
Tel : 06.12.61.67.72



<http://www.caphorniers-de-plaisance.com>



Numéro 54 - novembre 2014

## HELLO LES CAP-HORNIERS DE PLAISANCE !

Il est rare que dans mon petit éditorial je vous parle d'un livre. Si je le fais aujourd'hui c'est parce que les membres du jury (dont je fais partie) de la commission « livre de mer » de l'association Sail the World ont eu un coup de cœur et ont décerné leur douzième prix Albatros à Alain Kalita pour son livre *Elle rêve avec moi*, édition Magellan. Je ne vous en dis pas plus, vous trouverez ci-dessous la note de lecture de la commission.

Alain Kalita est cap-hornier (cf. son premier livre *Je suis né deux fois*). Je pense et j'espère qu'il viendra à notre assemblée générale et qu'il pourra ainsi dédicacer son livre.

Pour les autres informations, je vous signale que six d'entre nous se sont inscrits pour le meeting international en Hollande (il est toujours possible de s'inscrire), en attendant celui de 2016 ou 2017 au Chili.

À bientôt donc à l'AG ; nous avons fait un gros effort pour que le coût de la journée ne soit que de 40 €.

Cordialement, in the spirit of Cape Horn,

JACQUES REY

### ASSEMBLÉE GÉNÉRALE, RENDEZ-VOUS :

**FIAP Jean Monnet, 30 rue Cabanis, 75014 Paris – Métro : Saint-Jacques ou Glacière**  
**Dimanche 7 décembre 2014, de 10 h 15 à 19 h 00**

### Programme

10 h 15 : Branle-bas !

11 h : Assemblée générale : Rapports et élections au Conseil d'administration.

11 h 45 : PISCO !

12 h 30 : déjeuner

14 h 30 à la nuit tombée : projets, retrouvailles, nouvelles, souvenirs, lectures, partage

Tarif par personne : 40 €

**Prière d'envoyer avant le 30 novembre un acompte de 20 € par personne**

par chèque à l'ordre de l'ACHP à notre trésorier : Patrick Touzet, Bât. A1, 45 avenue Franklin-Roosevelt, 94320 Thiais. Tel : 01.48.84.28.23 / Courriel : Patrick.touzet@laposte.net

Virement possible depuis votre CCP sur le compte de l'association : CCP Marseille, 18 200 22 Z, sans oublier de remplir la ligne courrier pour indiquer l'objet du virement.

**En cas d'absence envoyez votre pouvoir à Patrick Touzet,**  
**Avec votre cotisation : 15 € par personne ou 20 € par couple**  
**pour les nouveaux associés : 30 € la 1<sup>ère</sup> année.**

### POUVOIR POUR L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Je, soussigné .....

Donne pouvoir à .....

Pour me représenter lors de l'assemblée générale de l'Association des Cap-Horniers de Plaisance, le dimanche 7 décembre 2014, et prendre part à tout vote et décision en mon nom.

Fait à .....

Le .....

Signature, précédée de la mention manuscrite « bon pour pouvoir »

URGENT

## LE PRIX ALBATROS 2014

Alain Kalita, *Elle rêve avec moi*, édition Magellan

Le titre est peu évocateur et pourtant correspond parfaitement à ce livre : livre d'amour d'un couple, livre d'amitiés rencontrées, livre de mer et livre d'escales.

« Voyager c'est éclairer son ignorance », lit-on un peu avant de tourner les dernières pages. Les récits de mer y sont sobres et réalistes, emprunts de l'humilité de quelqu'un qui connaît la mer et sait en apprécier les moments heureux, mais ne camoufle pas les périodes difficiles. Les escales sont généralement choisies en fonction de leur faible fréquentation ; elles durent longtemps, le temps de forger des amitiés et de rencontrer vraiment un pays et ses habitants. « Avoir le temps, prendre le temps, ressentir est le bonheur des amoureux », écrit Alain Kalita.

On garde longtemps ces images tellement diverses : 250 pages de régal d'écriture, sans jamais de lourdeurs ni de banalités de journal de bord. Ce livre est très bien écrit, sachant être réaliste avec la mer et le bateau, plein d'émotion dans la découverte des paysages et des hommes. Les mots sont là, au service des émotions, bien choisis et savent parler des sentiments difficiles à exprimer. L'auteur est là, avec son amour présent conjugué avec son amour de la mer : « L'avance d'un bateau sur la mer est captivante. » Même si parfois la complicité de son amoureuse s'écrit en vers de qualité inégale, elle s'exprime en jouissance partagée de la mer.

Rien dans ce livre ne correspond à ces récits de tour-du-mondistes qui collectionnent le plus rapidement possible les escales comme des trophées ; avec Alain Kalita on apprend à perdre du temps (et il avoue que c'est une attitude qu'il n'a pas toujours eue), si du moins on considère comme du temps perdu celui passé à forger des amitiés.

Livre passionnant, beaucoup d'émotions et de richesses, qui nous emmène pendant des mois à travers de merveilleuses découvertes. Un très beau récit de voyage en mer qui tranche sur la multitude des récits insipides et prétentieux, sur les ouvrages prétendument techniques et sur l'auto-satisfaction de vedettes de la presse ou du spectacle auto-proclamées écrivains de mer. À lire et conserver dans sa bibliothèque à côté des grands livres de mer.

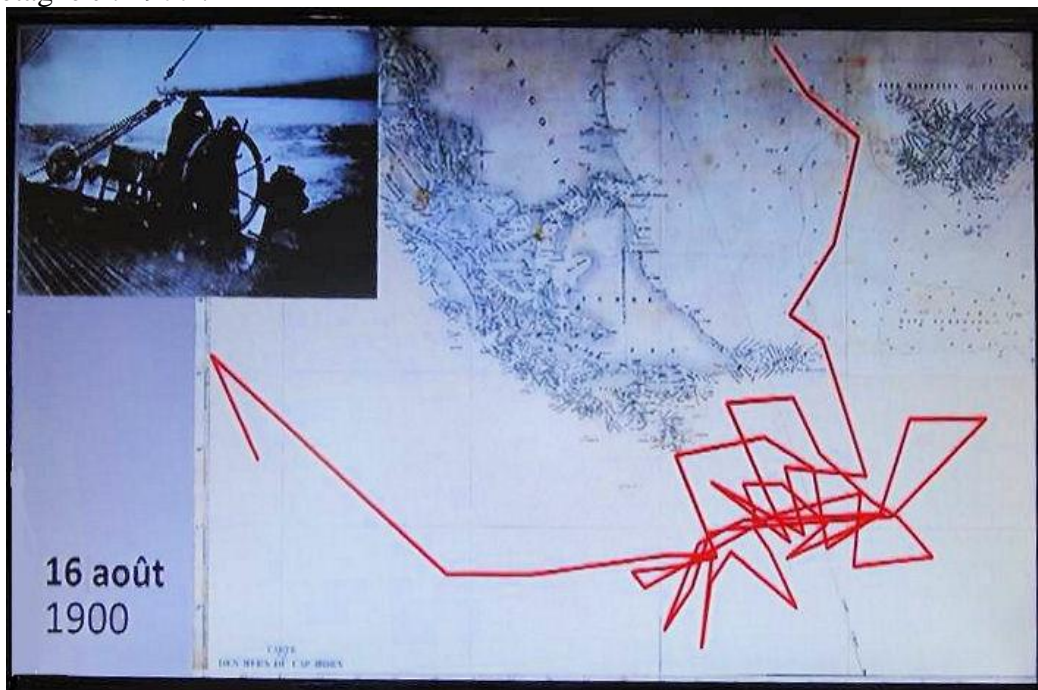
Merci à l'auteur d'avoir titré « avec la complicité de Corinne Viltrouvé ».

*Le prix sera remis le 6 décembre à 12 h au Salon Nautique, Stand STW.*

Commission Livres de mer, Association Sail the World

Pourquoi ce Canard Vapeur arrive-t-il en retard ?

*Dame, répond la canette vaporeuse, c'est qu'il a connu le même genre d'aventure que le trois-mâts Bretagne en 1900 :*



Panneau : Yvonnick Le Coat. Photo : Joëlle Bougaran

## CAP HORN AU LONG COURS

Nantes, 27-28 septembre 2014

Congrès superbement organisé et animé par Yvonnick et Brigitte Le Coat  
(photos : Joëlle Bougaran)

Il était une fois un éléphant qui marchait mécaniquement dans l'île entourée d'un fleuve sauvage, non loin d'un château ducal breizh dans son écrin de douves, remparts et force mâchicoulis. Il balançait sa longue trompe et soudain crachait un nuage d'eau sur les enfants ravis autour de lui.



À quelques pas de là, sous un soleil africain, Jean Relet, ancien compagnon et actuel président de la MHT, ressuscitait par la passion de son métier l'effervescence des chantiers navals au moment si délicat du lancement d'un bateau. À Nantes, la grande époque de construction des cap-horniers est brève, 1889-1902, mais intense : 115 trois-mâts naissent de trois chantiers navals nantais et 29 à Saint-Nazaire. Avant la guerre de 1914, Nantes est le premier port d'armement de cap-horniers en France ; et jusqu'en 1921, fin de l'aventure, les armateurs de la Loire-Inférieure possèdent la moitié de la flotte cap-hornière nationale.

Il reste quelques cales et deux grues Titan ; dans le bâtiment des anciens « Ateliers et Chantiers de Nantes » (devenu Musée des Hommes et des Techniques, MHT) des machines qu'utilisaient les milliers d'ouvriers des différents métiers et d'émouvants petits films d'actualités sur le lancement du dernier navire ou bien la colère et l'angoisse suscitées par la fermeture des chantiers, dans lequel on reconnaît tout vibrant Jean.



Le navibus, sorte de moderne *roquie*, permet d'approcher le Belem, natif de Nantes, et les quais autrefois grouillants où les capitaines avaient ordre de Louis XIV d'accoster afin de déposer les végétaux rapportés des terres lointaines, « pour les rafraîchir et les conforter » avant leur transfert au jardin royal de Versailles aux fins d'étude et d'acclimatation. Le premier magnolia français est nantais. La tradition de la plantation exotique est restée : dans le charmant lacs de ruelles à Trentemoult, les maisons de capitaines cap-horniers se reconnaissent aux toitures, quelquefois à un fanion et surtout au palmier dans le jardin. L'un de ces hommes, le capitaine Alphonse Kervégan (1878-1963), capitaine au long cours en 1904, 5 fois cap-hornier, survécut à un naufrage sur le *Montebello*, un échouage sur le *Croisset* et un torpillage sur la *Bayonnaise*. La vie est parfois sportive...

LA CANETTE VAPOREUSE

